Quels nouveaux usages audiovisuels?

Benoît DANARD

Directeur des études, des statistiques et de la prospective





De nouveaux écrans...

- Les écrans se sont multipliés : 6,5 écrans par foyer en 2013 (contre 5,3 en 2007)
- La taille du téléviseur s'est agrandie : 88 cm en 2013 contre 65 cm en 2006 (moyenne écrans vendus) ; passage à la HD
- Ecran collectif / écrans individuels (de toutes les tailles)
- Du téléviseur à tube cathodique...



... aux écrans numériques connectables à internet

Source : Médiamétrie, GfK





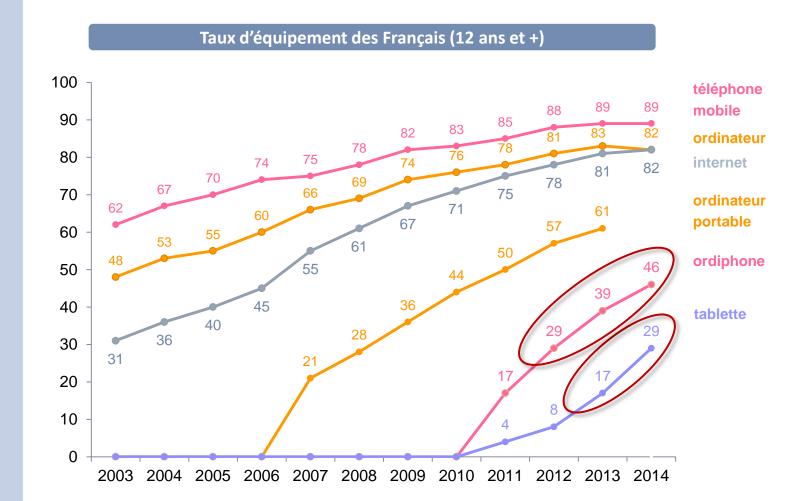






Des évolutions rapides.....

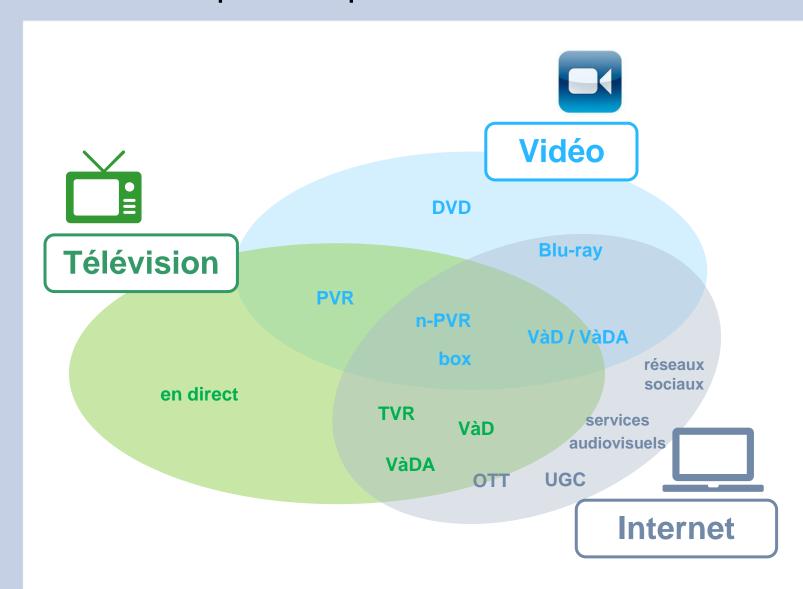
- 97 % des Français possèdent un poste de TV
- Forte progression de l'équipement en tablettes et en ordiphones



Source : CREDOC 12 ans et plus



Des services audiovisuelsde plus en plus connectés





Les usages audiovisuels

Des usages gratuits plus répandus que les services payants

TV: 15 ans et plus

TVR: internautes de 15

ans et plus

TV payante: 4 ans et

plus

VàD: 15 ans et plus

Cinéma: 6 ans et plus

Joueurs vidéo : 6 ans et

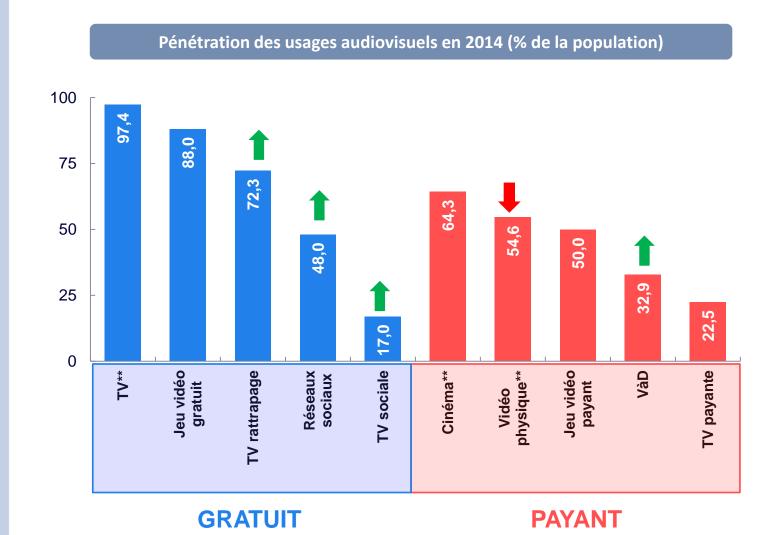
plus

Commentateurs : internautes 15 ans et plus

Vidéo physique : spectateurs cinéma 15 ans et plus

** 2013

Source : CNC, Mediamétrie, TNS Sofres, CREDOC, GfK, Harris Interactive

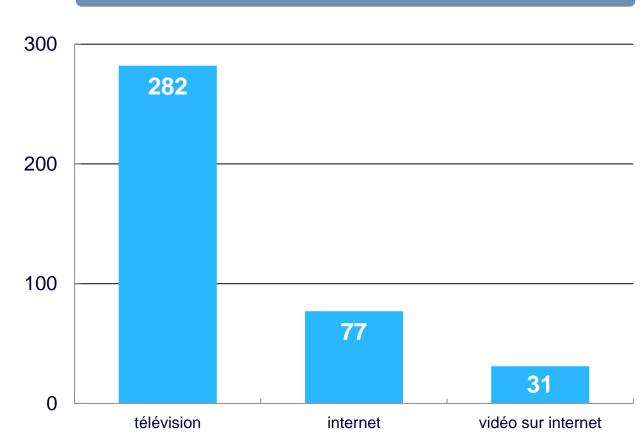




Les durées de consommation

• Chaque jour les Français passent 3,6 fois plus de temps devant la télévision (4h42) que sur internet (1h17)





Source : Médiamétrie

téléspectateurs 15 ans et plus

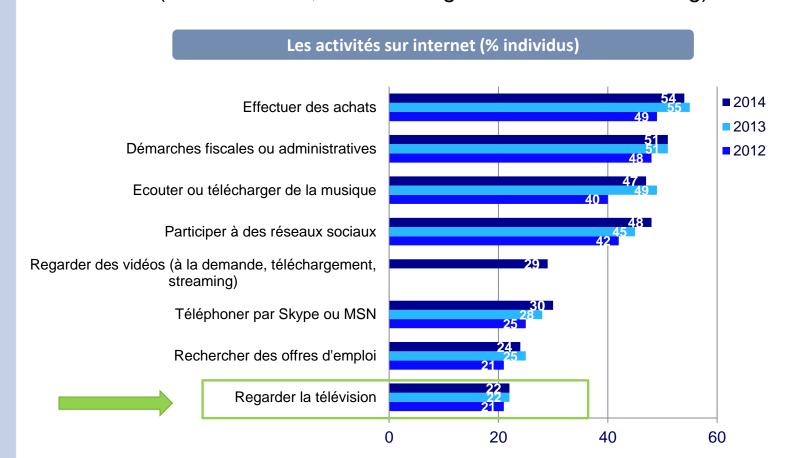
internautes 2 ans et plus

vidéonautes 2 ans et plus



Quels usages sur internet?

- En 2014, 22 % des individus regardent la TV par internet sur l'ordinateur.
- En 2014, près de 30 % des individus utilisent internet pour regarder des vidéos (à la demande, en téléchargement ou en streaming).

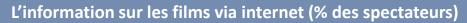


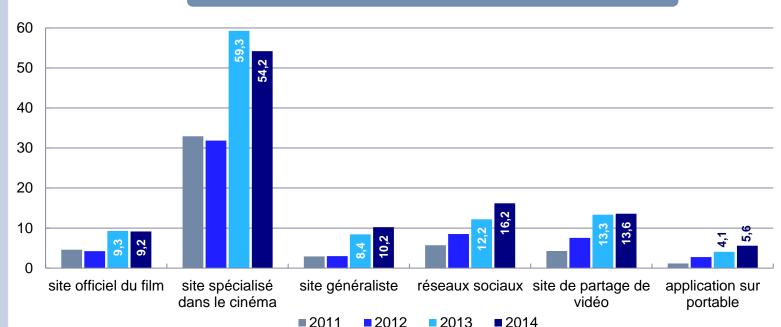
Source : CREDOC 12 ans et plus



Internet pour aller au cinéma

- 54,2 % des spectateurs de cinéma déclarent s'informer sur la sortie des films avec des sites internet spécialisés dans le cinéma en 2014
- Les réseaux sociaux et les sites de partage de vidéo jouent un rôle croissant en 2014 pour s'informer sur la sortie des films :
 - 16,2 % pour les réseaux sociaux
 - 13,6 % pour les sites de partage vidéo





Source : Harris Interactive, *Publixiné* Cible : 15 ans et plus



Les réseaux sociaux et le cinéma

- 97,0 % des internautes sont des spectateurs de cinéma
- Les spectateurs de cinéma, souvent membres des réseaux sociaux :

facebook

67,8 % des spectateurs



Google+ 26,4 % des spectateurs



19,8 % des spectateurs



8,4 % des spectateurs

- Les visiteurs des pages facebook de films :
 - 27,7 % des spectateurs ont déjà visité la page facebook d'un film, dont 12,9 % ont parfois cliqué sur Jaime
- Les spectateurs publient sur internet leur avis sur les films :



15,1 % l'ont déjà fait sur les réseaux sociaux





9,2 % l'ont déjà fait sur un site dédié au cinéma

Source: Harris Interactive, Publixiné Cible: 15 ans et plus

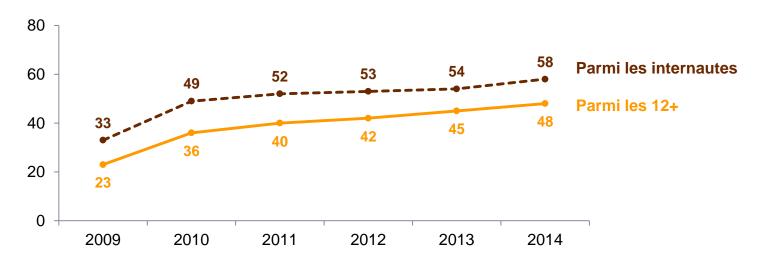


Les réseaux sociaux et la télévision

Près de 60 % des internautes sont membres d'un réseau social...

Proportions d'individus ayant participé à des réseaux sociaux au cours des 12 derniers mois (Facebook, MySpace, LinkedIn, etc.)





15 ans et plus

Source : CREDOC, Médiamétrie Screen 360 ... mais les pratiques sociales sont minoritaires :

 17 % ont déjà écrit des commentaires au sujet du programme TV regardé et 32 % des 15-24 ans



La télévision sociale

Election de Miss France 2015 le 6 décembre 2014 :
 2,4 % des téléspectateurs de l'émission ont tweeté



Les plus fortes audiences sociales en 2013

1	NRJ Music Awards 2014	TF1 - Sam 14 décembre	2 801 893 tweets
2	NRJ Music Awards 2013	TF1 - Sam 26 janvier	1 447 288 tweets
3	Election de Miss France 2014	TF1 - Sam 7 décembre	1 220 195 tweets
4	Football: Barrages de la Coupe du Monde 2014 - France/Ukraine	TF1 - Mardi 19 novembre	1 113 968 tweets
5	Secret Story 7 : premier prime-time	TF1 - Vend 7 juin	866 141 tweets
6	Secret Story 7: la finale	TF1 - Vend 13 septembre	578 655 tweets
7	Football : 9ème journée de Ligue 1 2013/2014 - OM/PSG	Canal+ - Dim 6 octobre	478 839 tweets
8	The Voice 2 : la plus belle voix, la finale	TF1 - Sam 18 mai	450 171 tweets
9	The Voice 2: la plus belle voix, premier prime	TF1 - Sam 2 février	441 051 tweets
10	Secret Story 7	TF1 - Vend 6 septembre	440 333 tweets

Source : Médiamétrie, Mesagraph, Seevibes



La consommation TV

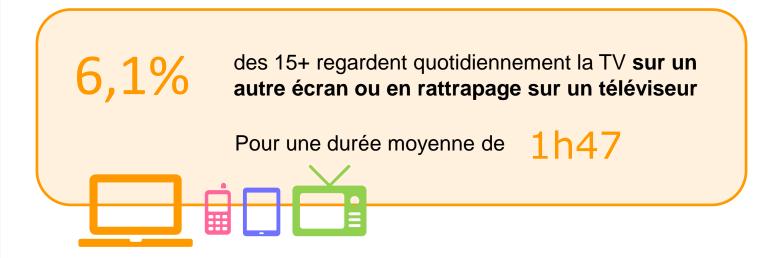
Audience cumulée part de l'ensemble des 15+ touchée quotidiennement

DET

Durée d'écoute quotidienne par téléspectateur

Source : Médiamétrie Global TV Juin 2014 15 ans et plus des 15+ regardent quotidiennement la TV en direct ou en différé (enregistré) sur un téléviseur

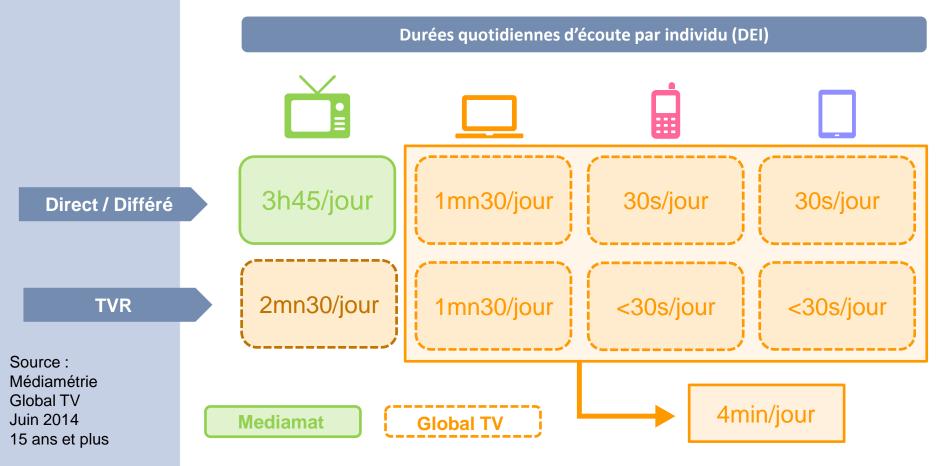
Pour une durée moyenne de 4 h 4 2





La consommation TV sur quel écran?

- La télévision sur les autres écrans : 4 minutes par jour
- La TV de rattrapage : 4 minutes par jour

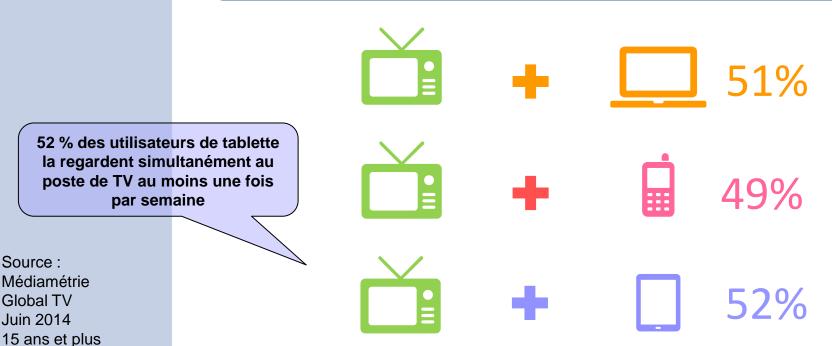




L'utilisation des écrans en simultané

 Près de 80 % des internautes ont déjà utilisé un autre écran en même temps que la télévision et 65 % le font au moins une fois par semaine

L'utilisation simultanée du second écran au moins une fois par semaine (% utilisateurs de chaque écran)





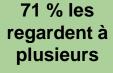
Quels usages vidéos sur le téléviseur ?

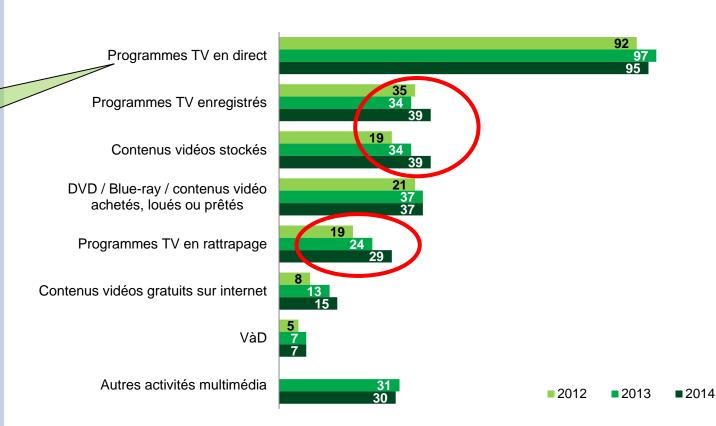


La TV: un usage collectif

• Développement du visionnage de programmes enregistrés, de contenus vidéos stockés et de la télévision de rattrapage

Activités vidéos réalisées au moins une fois par mois sur le téléviseur (% des internautes utilisateurs)







Quels usages vidéos sur l'ordinateur ?



L'ordinateur : un usage individuel

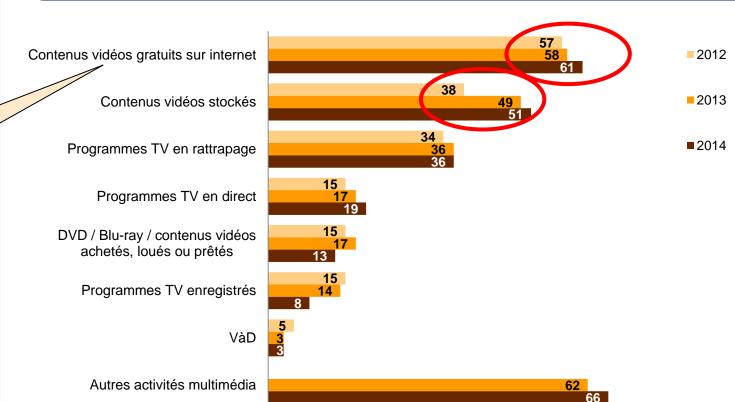
85 % les

regardent

seul

• L'ordinateur portable est plus souvent utilisé que l'ordinateur fixe pour des usages vidéos







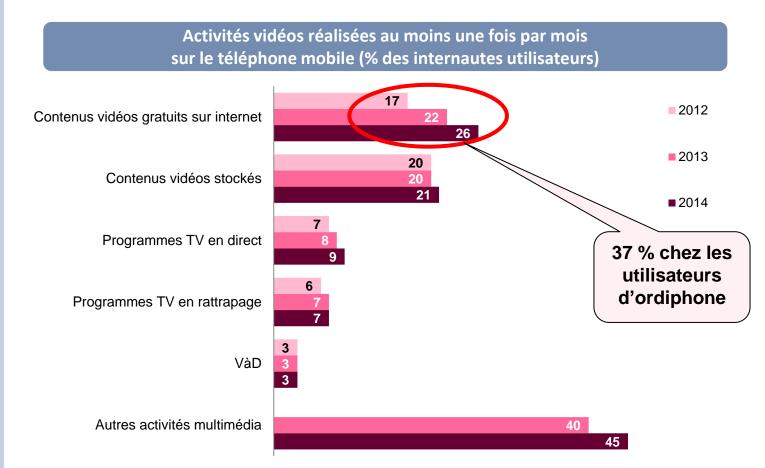




Le mobile : un usage individuel

Un usage souvent en mobilité

- 26 % des internautes utilisateurs visionnent des contenus vidéos gratuits sur internet avec leur mobile.
- Une pratique répandue chez 47 % des jeunes (15-24 ans)





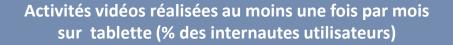


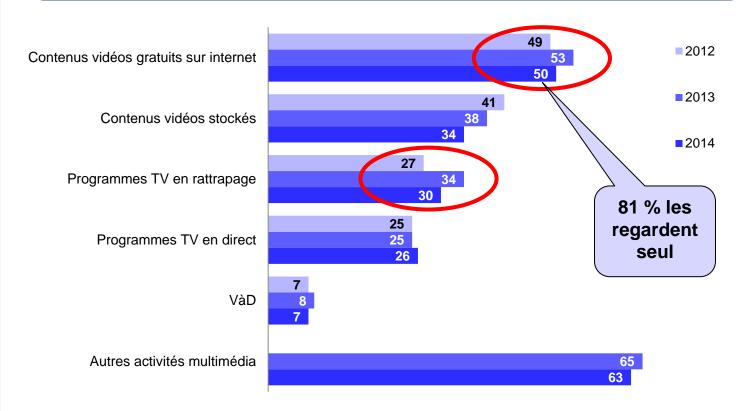


La tablette : un usage individuel

Un usage souvent en mobilité

- Fort développement des usages vidéos sur tablette
- La moitié des utilisateurs de tablette regardent des vidéos gratuites sur internet



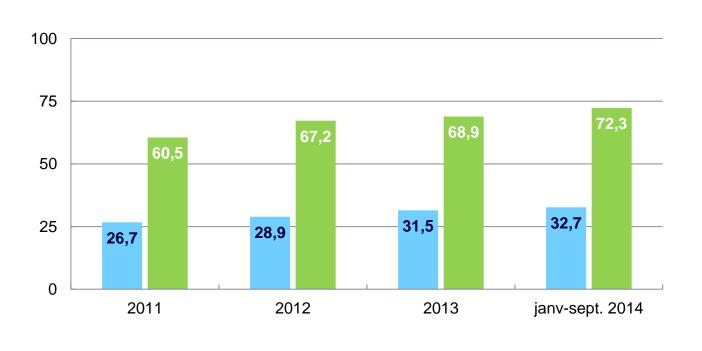




Pénétration comparée VàD / TVR

- Une pratique plus répandue de la télévision de rattrapage
- 72,3 % des internautes sont des utilisateurs de la TVR
- 32,7 % sont des utilisateurs de VàD payante

Evolution du taux de pénétration de la TVR et de la VàD payante (% des internautes)



VàD payante

TVR

Source : CNC - Harris Interactive

Base : utilisateurs 12

DM



La vidéo à la demande

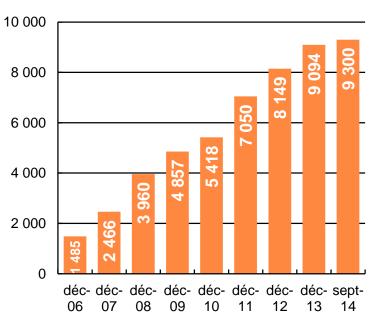
Films: œuvres cinéma avec visa et films en direct vidéo

OFFRE

Sur janvier-septembre 2014 :

- 56 112 programmes actifs (+ 10,1 % par rapport à janvier-septembre 2013)
- 12 160 films actifs (+ 9,5 % par rapport à janvier-septembre 2013)

Offre de films actifs disponibles



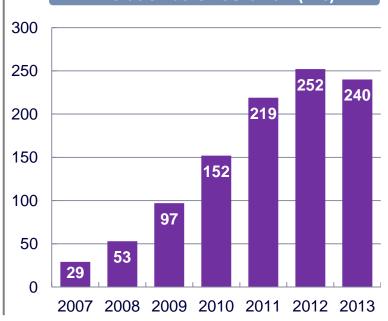
CONSOMMATION

Sur janvier-septembre 2014 (Panel GfK):

- 182,06 M€ de chiffre d'affaires
- + 6,1 % par rapport à janvier-sept. 2013
- Location: 71,5 %, Vente: 16,0 %,

VàDA: 12,5 %

Evolution du CA de la VàD (M€)

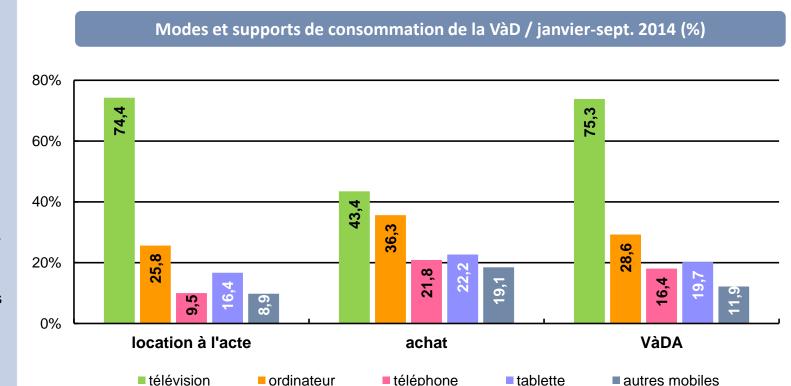


Source : GfK Consumer Choices – NPA Conseil



La VàD sur quel écran?

- La télévision, écran privilégié pour la VàD à l'acte et la VàDA
- L'achat moins souvent visionné sur l'écran de télévision
- La tablette est aujourd'hui le 3^{ème} écran pour la consommation de la VàD et souvent pour visionner des fichiers achetés



Base : utilisateurs VàD 30 derniers jours

Source : CNC - Harris Interactive

21



Classement des plateformes de VàD

* plateformes comptabilisées à partir du mois d'août : août-octobre 2014

** plateforme apparue en cours d'année : sept-octobre 2014

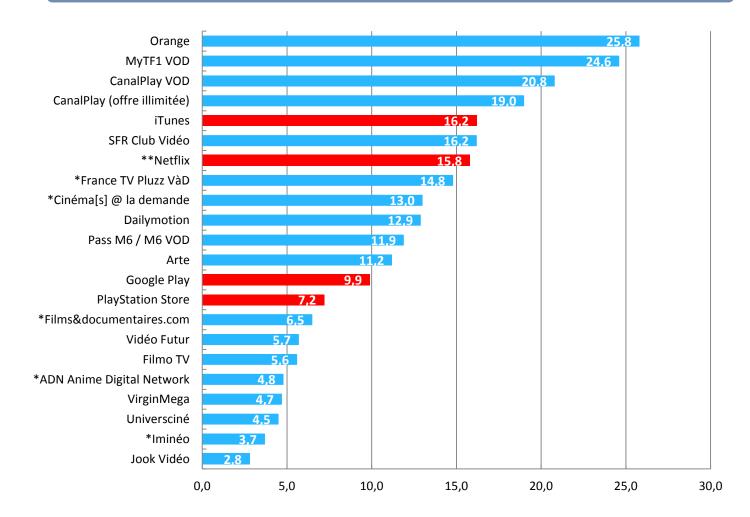
Plateformes étrangères

Base : utilisateurs VàD 30 derniers jours

Source : CNC - Harris

Interactive





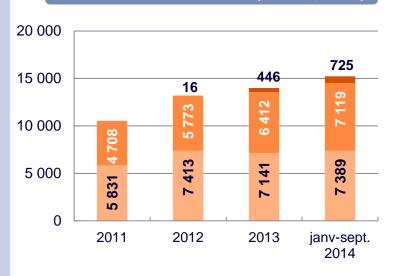


La télévision de rattrapage

OFFRE

- Sur janvier-septembre 2014, l'offre totale de TVR sur internet s'élève à 15 234 heures par mois en moyenne.
- En mai 2014, 90 % des programmes diffusés entre 17h et minuit sur les chaînes nationales historiques sont disponibles en TVR sur internet, 45 % sur les chaînes TNT, 27 % sur les chaînes TNT HD

Offre de TVR sur internet (heures/mois)

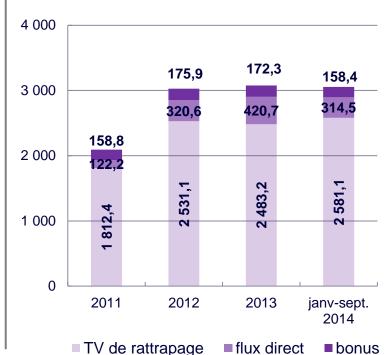


■ chaînes historiques ■ chaînes TNT ■ chaînes TNT HD

CONSOMMATION

 Sur janvier-septembre 2014, la consommation de TVR s'établit à
 2,6 milliards de vidéos vues (TV, Internet, mobile, tablette)

Consommation de télévision en ligne (millions de vidéos vues)



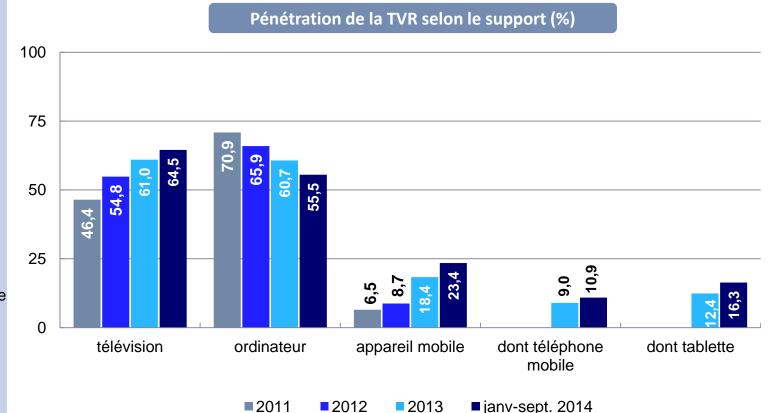
Source : CNC, www.tv-replay.fr, NPA-GfK-régies



La TV de rattrapage sur quel écran?

Sur janvier-septembre 2014 :
64,5 % des utilisateurs regardent la TVR sur un écran TV,
55,5 % sur un ordinateur,
23.4 % sur un appareil mobile dont 16.3 % sur une tablette et

23,4 % sur un appareil mobile dont 16,3 % sur une tablette et 10,9 % sur un téléphone mobile



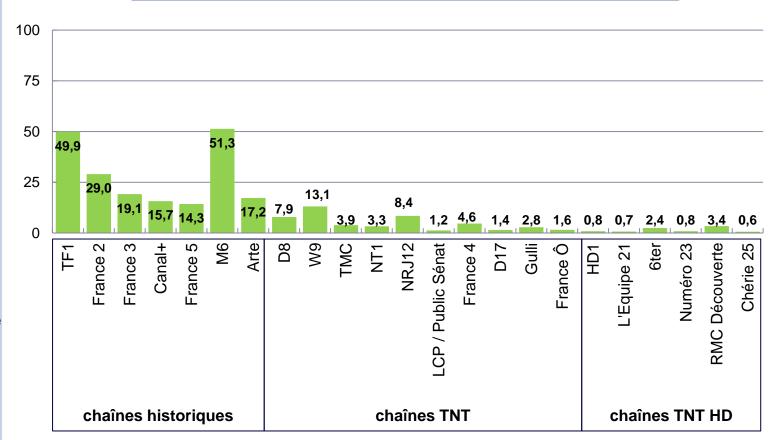
Source : CNC - Harris Interactive (internautes utilisateurs 30 DJ)



Les plateformes de TV de rattrapage

• Sur janvier-septembre 2014, les chaînes les plus regardées en TVR sont M6 (51,3 % du public), TF1 (49,9 %) et France 2 (29,0 %).





Source : CNC - Harris Interactive (internautes utilisateurs 30 DJ)

Merci

